Optimiser ses campagnes de presse avec le digital et les OPS

Programme

Introduction et positionnement initial

1. La place de la presse au sein des usages consommateurs

- L'économie de l'attention bouleversée
- Les tendances de la consommation média
- La mesure d'audience presse
- La continuité média pour une marque au travers des supports de presse (print, mobile, site web, réseau social, vidéo, podcast)
- Best practices des stratégies des éditeurs presse pour générer des audiences larges et complémentaires

2. Utiliser les marques de presse dans une stratégie média

- Pourquoi intégrer la presse dans son mix
- Quels formats pour quels objectifs? Atelier: challenger les propositions régie ou agence
- Exploiter les outils de mesure du ROI Atelier: la négociation régie / agence / annonceur

Atelier: construction d'un plan média presse et analyse d'un cas

3. Les modes d'expression créatifs des éditeurs

- L'intégration publicitaire : brand content, native advertising, native publishing, social media et influenceurs

Atelier: opérations spéciales

4. L'offre data des éditeurs

- La data : pour quels résultats ?
- L'audience planning, une approche complémentaire grâce au digital Atelier: analyse d'une campagne data

Conclusion et évaluation individuelle

DESCRIPTION

Une formation d'une journée pour analyser et optimiser ses investissements presse et assurer une continuité de communication multi-supports

COMPÉTENCES VISÉES

- Intégrer la presse à son mix média
- Maîtriser tous les modes d'expression digitaux des marques presse pour toucher une audience plus large
- Optimiser ses investissements média

PRÉ-REQUIS ET PUBLIC

Toute personne amenée à communiquer en presse

PÉDAGOGIE ET ÉVALUATION DES **COMPÉTENCES**

Présentation, Atelier, Quiz

DURÉE

1 jour / 7 heures - 9h30 / 17h45

TARIF

1 290 euros HT

INTERVENANT

David DECHAUME, Fondateur -Rue D Média

DATES

Consultez les dates sur media-institute.com





Photo par Bohbeh sur Shutterstock